Fecha de Revisión / Actualización	

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE				
PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICO LABORAL POR COMPETENCIAS	PELUQUERO ESTILISTA			
SEMESTRE	PRIMERO		SEGUNDO	X
MÓDULO	PEINADOS Y CEPILLADOS			
DURACIÓN EN HORAS	120 HORAS			
TOTAL HORAS TEORICAS	40 HORAS	TOTAL, HORAS PRACTICAS	80 HORAS	
MODALIDAD	PRESENCIAL		PRESENCIAL	
NOMBRE Y CÓDIGO DE LA COMPETENCIA A DESARROLLAR	Cód.260602036 ELABORAR PEINADOS SEGÚN PROTOCOLOS DE ESTETICA CAPILAR			
CONOCIMIENTOS ASOCIADOS A LA COMPETENCIA A DESARROLLAR	- RA1. Peinar cabelleras en función del usuario de los requerimientos del usuario y técnicas vigentes. - RA2.modificar temporalmente la forma del cabello según estilo, técnicas establecidas y protocolos de bioseguridad - RA3.adaptara postizos y extensiones de pelo al cabello según requerimientos del usuario, estilo de peinado, técnica establecida y protocolos de bioseguridad.			

	- RA4.Adaptar y peinar pelucas de diferentes características de acuerdo con la técnica seleccionada y protocolo de bioseguridad.

2. INTRODUCCIÓN

- **Objetivos Generales:**

El sistema educativo basado en competencias laborales intenta empoderar a los estudiantes con habilidades y conocimientos en diversos campos de estudio, para ayudar a desempeñarse en el medio empresarial y desarrollar su talento humano, para su bien y el de la sociedad.

- Es por eso que le reconocemos el crédito y la importancia al aprendizaje y la práctica de este módulo.
- Las competencias que los aprendices deben dominar incluyen objetivos de aprendizaje explícitos y medibles
- En este módulo los estudiantes reciben apoyo oportuno y diferenciado en función de sus necesidades individuales de aprendizaje.
- Se le tiene en cuenta sus saberes previos como un recurso en la comprensión de las actividades a desarrollar.
- Estilos de aprendizaje, motivación para el desempeño y realización del producto brindándole las herramientas necesarias para darle la oportunidad de demostrar el saber hacer

3. ESTRATEGIA METODOLÓGICA Y PEDAGÓGICA

Actividad Inicial	**Inducción al módulo**
Duración en Horas	**2 Horas**

Dar a conocer al aprendiz la metodología que se va a utilizar para el desempeño del módulo, los conocimientos que le permitan alcanzar son los de peinar y cepillar cabelleras según protocolos de estética capilar al usuario del servicio en su imagen personal.

La metodología para el desarrollo del módulo se realiza creando grupos de estudio, exposiciones, trabajos individuales, evaluaciones tipo taller y cuestionarios. Cada uno de los métodos se implementará de acuerdo a la necesidad de la actividad que se esté desarrollando en su efecto.

Algunos medibles y calificables, otros de prueba para conocer su estilo de aprendizaje.

Actividad de conocimiento y desempeño

Duración en Horas: 38 horas

ACTIVIDAD DIAGNOSTICA

Objetivo: Obtener una información sobre el conocimiento y saberes previos que tienen los estudiantes acerca del módulo de peinados, técnicas y saberes que ayuda a ejecutar un peinado.

-**Actividad.** Mediante socialización se realizarán preguntas de ¿qué?, ¿cómo? Y ¿Cuándo? Respecto a tipos de peinados para evento social, tipos de técnicas y visagismo aplicado al peinado

SERVICIO AL CLIENTE: atención y recepción al cliente, técnicas de comunicación.

Actividad 1: Clase teórica de los implementos necesarios en el puesto de trabajo, ubicación estratégica para facilidad de acceso y movilidad del estudiante. Conocimiento de los elementos de bioseguridad personal y para el cliente según normatividad vigente.

Actividad 2: Clase teórica del vocabulario asertivo a la hora de recibir y orientar al cliente de acuerdo con sus necesidades específicas, conociendo su deseo de peinado, recogidos, extensiones o postizos de cabello.

Actividad 3: Clase teórica de la correcta ubicación ergonómica del cliente y en relación directa la del estilista.

CABELLO: Tipos, estructura, propiedades, composición química, ciclo vital

Actividad 4: Clase teórica (exposiciones) Histología del pelo: Distribución, características, estructura (raíz y tallo). Partes y composición química del pelo.

Actividad 5: Clase teórico practica tips para aprender a observar y palpar el cabello del usuario, de la peluca, postizo o extensión antes de iniciar un proceso.

Actividad 6: Clase teórica de que es y cómo realizar una correcta ficha diagnostica del cliente para realizar las recomendaciones pertinentes según su objetivo y tipo de cabello.

ESTILISMO CAPILAR: visagismo, moda y tendencias de peinados

Actividad 7: Clase teórico practica de las diferentes técnicas de estilismo capilar.

- Seleccionar y preparar los productos cosméticos para peinar cabelleras, postizos y extensiones.
- Peinar cabelleras de acuerdo a la ocasión, teniendo en cuenta estilos, tendencias y deseo del cliente.
- Realizar montajes temporales en el cabello: Ondulados, alisados y desrizados.

Actividad 8 TALLER TEORICO-PRÁCTICO.

- Tipos de coletas: baja, media y alta
- Peinados para invitadas a una boda
- Semi recogido: se realizará un peinado con coleta baja, usando herramientas como cauchos, pinzas, dona para elaborar una dona española con moño.

UTILIZAR EQUIPOS ELECTRICOS O DE CALOR COMO: SECADORES, PINZAS, TENACILLAS CEPILLOS Y RULOS. PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD Y SALUD LABORAL.

- **Actividad 9** Clase teórica, Verifica el estado y asepsia de los equipos y utensilios utilizados en el peinado de cabelleras, pelucas, postizos y extensiones.
- Tipos y características de los útiles, accesorios y postizos utilizados en peinados.
- Aparatología e implementos utilizados en peinado de cabelleras, postizos y extensiones. l
- **Actividad 10. Taller teórico practico:** Se realiza un taller Teórico practico con cabezote para identificar los componentes, estructura, tipo de cabello y como se debe trabajar sobre el

PROPIEDADES FISICO-QUÍMICAS DE LOS PRODUCTOS COSMÉTICOS UTILIZADOS EN EL PEINADO DE CABELLERAS, PELUCAS, POSTIZOS Y EXTENSIONES.

- **Actividad 11** clase teórica Verifica el estado de los productos químicos y cosméticos seleccionados para el peinado de cabelleras, pelucas, postizos y extensiones. Registro sanitario y recomendaciones del fabricante.
- Lista de chequeo de productos cosméticos utilizados en los peinados de cabelleras, postizos y extensiones.

TÉCNICAS PARA LAVADO DEL CABELLO, POSTIZOS Y EXTENSIONES.

- **Actividad 12**. Clase teórica practica (lavado de cabezotes) Lavado de cabelleras, pelucas y extensiones utilizando los cosméticos apropiados de acuerdo con el tipo de cabello y características del material.
- Lava pelucas, extensiones y postizos según recomendaciones del fabricante y cuidados necesarios para su conservación de las mismas. Según normas de bioseguridad y protocolos de salud en el trabajo.

TÉCNICAS PARA CAMBIO DE FORMA DEL CABELLO PARA PEINAR (CRESPOS, BUCLES, CANUTILLOS, ENTORCHADOS, CARDADOS, RECOGIDOS Y OBLONGOS

- **Actividad 13.** Taller práctico Utilizar diferentes técnicas para el cambio de forma del cabello: Físicas, químicas y mixtas.

COLORACIÓN Y CORTE DE POSTIZOS PARA ADAPTARLOS AL PEINADO.

- **Actividad 14 Clase teórica** Adaptar los postizos y extensiones al color del usuario o lo contrario con técnicas de coloración y visagismo según exigencias del usuario.
- Adaptar los postizos y extensiones al corte para el peinado según las exigencias del cliente.
- Presentar diseños de peinados de acuerdo con el tipo de cabello, extensiones, postizos según tendencias de moda.
- Realizar trenzas, bucles, crespos, cardados, oblongos, canutillos, entorchados, y coletas en diferentes cabelleras
- Mezclar productos cosméticos en las proporciones necesarias según las recomendaciones del fabricante.

TÉCNICAS DE CEPILLADO Y MONTAJE DE ONDULACIONES, ALISADOS Y VOLUMEN. TIPOS DE ENRULADOS.

- **Actividad 15** clase teórica Cepillar y enrular cabelleras de diferentes tipos de longitud.
- Aplica los productos cosméticos (Lacas, fijadores, siliconas, geles, espumas, pastas moldeadoras u otros)

TÉCNICA Y ADAPTACIÓN DE POSTIZOS Y PELUCAS / TIPO DE UNIÓN FÍSICA, QUÍMICA Y COMBINADAS.

- **Actividad 16 clase teorica** Unir cabelleras, postizos o extensiones utilizando grapas, hilos, pinzas, siliconas y queratinas.
- Peina cabelleras para diferentes ocasiones utilizando pelucas, postizos o extensiones, según solicitud del cliente.
- Adornar cabelleras, pelucas, postizos y extensiones de acuerdo con las exigencias

del peinado y las tendencias de la moda.

- Adaptar los postizos y extensiones al corte para el peinado según las exigencias del cliente.
- Presentar diseños de peinados de acuerdo con el tipo de cabello, extensiones, postizos según tendencias de moda.

VERIFICA REACCIONES EN EL CABELLO DEL USUARIO, EN LAS PELUCAS, POSTIZOS O EXTENCIONES POR EL USO DE APARATOS Y PRODUCTOS UTILIZADOS EN EL PEINADO.

- **ACTIVIDAD 17** Criterios de selección preparación manipulación aplicación y conservación de pelucas, postizos y extensiones.
- Manejar de forma pulcra y diestra utensilios y aparatos utilizados en el peinado.
- Optimizar rendimiento y garantizar las condiciones de seguridad e higiene durante la prestación del servicio.
- **ACTIVIDAD 18 EVALUACIÓN FINAL. CUMPLIR CON LAS NORMAS DE BIOSEGURIDAD, REALIZAR UN PEINADO PARA UN EVENTO SOCIAL**
- Verifica la aceptación del cliente y registra los resultados.

Actividad de producto

Duración en Horas: 80 horas

- ORGANIZACIÓN DE PUESTOS DE TRABAJO
- VOCABULARIO
- POSTURA
- CARACTERISTICAS DEL CABELLO
- MANEJO DE CABELLO NATURAL O SINTETICO
- USO DE HERRAMIENTAS
- TECNICAS DE PEINADO
- VISAJISMO
- **Actividad 1:** Después de conocer las herramientas de trabajo pasar por cada uno de los puestos verificando y realizando ajustes a cada uno.
- **Actividad 2.** Evaluar el vocabulario mediante preguntas y expresión oral
- **Actividad 3.** Corregir la postura ergonómica del estudiante a la hora de ejecutar los peinados
- **Actividad 4.** Evaluar los conocimientos adquiridos mediante practica con modelo para palpar y seccionar un cabello
- **Actividad 5.** Evaluar los diferentes tipos cabellos de manera practica realizando bloqueos y seccionamientos en modelos, cabezotes y pelucas.
- **Actividad 6.** Se evalúa los conocimientos de como diligenciar la ficha técnica realizando preguntas de diagnostico a sus respetivas modelos, recopilando información y asesorando sobre qué tipo de peinado le quedaría bien.
- **Actividad 7.** Se evalúa como realizar los tipos de montajes de ondulados, desrizados y

alisados con modelo, observando el dominio de herramientas de calor, cepillos y ganchos y contacto directo con el cliente.

- **Actividad 8.** Se miden los conocimientos a la hora de ejecutar los tres tipos de coletas, bases fundamentales para los peinados recogidos y semi recogidos.
- **Activad 9.** Manejo de herramientas sobre cabello sintético tipos de peinados y trenzados
- **Actividad 10. Taller teórico practico:** Se realiza un taller Teórico practico con cabezote para identificar los componentes, estructura, tipo de cabello y como se debe trabajar sobre él. Corrigiendo los conocimientos previos
- **Actividad 11.** Manejo de lacas, spray, gel, ceras y demás herramientas para la óptima ejecución de los peinados, contacto con el producto, cambios en el cabello al usarlos y como se manipulan.
- **Actividad 12.** Se evalúa la correcta higiene de extensiones de cabello, pelucas y cabezotes al igual que el acondicionamiento y secado.
- **Actividad 13.** Clase práctica de los diferentes moldeos del cabello, blower liso, ondulado, cóncavo y convexo obteniendo destreza a la hora de hacer cambios estructurales temporales
- **Actividad 14.** Se evalúa los conocimientos de visagismo a la hora de ejecutar peinados con postizos para ayudar a potencias las facciones deseadas y ocultar las imperfecciones, obteniendo asertividad en la asesoría adecuada para un peinado
- **Actividad 15.** Manejo de técnicas de ondulados para ejecutar peinados mixtos con diferentes técnicas y realización de ondas al agua
- **Actividad 16** Manejo de las diferentes técnicas de extinciones, combinando con el uso de las técnicas de peinados para elaborar adornos en cabelleras y pelucas
- **Actividad 17.** Elaborar un peinado de novia acorde a las técnicas de peinados vistas, tipo de morfología y maquillaje con un tiempo límite para que el estudiante mida sus conocimientos en tiempo real.
- **Actividad 18.** Evaluación final el estudiante debe elaborar un peinado alusivo a un evento cultura regional con el fin de medir las capacidades sobre peinados artísticos

4. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Ser (30%) • Puntualidad en los ingresos a clases	Cumple con la puntualidad en clase Mantiene una presentación	

(presencial) • Presentación personal • Relaciones interpersonales • Compromiso y responsabilidad con la formación	personal acorde a su profesión, maneja las relaciones interpersonales de manera asertiva, posee compromiso y responsabilidad con la formación	• Observación • Planilla de notas en Q10
Saber (30%): Conocimiento(teórica) Desempeño (aplicación del conocimiento) • Participación en clase • exposición • Realización de actividades en clase. Taller teórico práctico • Evaluación parcial • Evaluación final	Maneja un excelente servicio al cliente. Identifica los tipos de cabello de acuerdo a la estructura capilar Aplica las técnicas de visagismo. Maneja las diferentes herramientas para la ejecución de la técnica Reconoce las propiedades fisco-químicas de los productos Maneja las técnicas de lavado de extensiones y pelucas Reconoce las diferentes técnicas de cambio de forma para el peinado	• Formulación de preguntas • Planilla de notas • Cuestionario • Socialización
Saber–Hacer (40%): Producto (Resultados de la aplicación de conocimiento) • Expresión técnica, oratoria y manejo de clientes • Practicas	Ejecuta de manera correcta las técnicas de peinado haciendo uso de las herramientas para la ejecución.	• Verificación del producto a través de la Observación • Lista de chequeo • Planilla de notas • Valoración del peinado

5. INFRAESTRUCTURA

Ambientes de Aprendizaje	Equipamiento Requerido
1. Aulas de clase, sala de prácticas. 2. iluminación y ventilación adecuada, para el buen desempeño de las actividades. 3. Conexiones eléctricas y de acueducto. 4. Zonas comunes bioseguras	1. Muebles y equipos destinados para el uso y desempeño de las actividades. 2. Herramientas tecnológicas (video vin) Guía didáctica, videos. 3. Material y equipos (SECADORES, PLANCHAS Y MANIQUIES)

6. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Actividad: concepto poli sistemático que remite a una movilización activa de los recursos del ser humano.

Cuando trabaja, recursos que fructifican en formas de hacer, y en estrategias llamadas modos

Operatorios. Desde la ergonomía, las formas de la tarea son gestionadas por la actividad.

(Fuente: F. Daniellou).

Agentes Físicos:

Ruido, Vibración, Radiaciones Ionizantes, Radiaciones no Ionizantes, (Laser Infrarrojo).

Agentes Químicos: Aerosoles, gases y vapores que puedan causar enfermedades profesionales.

Carga De Trabajo: conjunto de requerimientos psicofísicos a los que el trabajador se ve sometido a lo largo de la jornada laboral.

Control Del Riesgo: proceso en la toma de decisiones, sobre la base de un análisis, para eliminar y/o reducir los riesgos laborales, y enfermedades profesionales.

Morfología: Favorece al cuerpo y al conjunto de la silueta más que a las facciones del rostro, ya que a causa de su peso permite menos recursos a la hora de componer el cabello alrededor del rostro.

Visagismo:
El **visagismo** es una técnica de estudio estético basada en los parámetros de las bellas artes donde se tiene en cuenta la morfología del cráneo, las proporciones del rostro y otros detalles como volumen y altura del cuerpo o el tono de la piel y que, a su vez, los profesionales del sector de peluquería y belleza, …

Balance y equilibrio: El **equilibrio** es un estado en el que se ha logrado el **balance** entre dos o más fuerzas o situaciones. ... El **equilibrio** es, en simple, una circunstancia de armonía, en un

determinado espacio físico, o incluso puede darse en el interior de una persona.

7. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

PEINADOS Y CEPILLADOS.

https://www.google.com/search?q=diferentes+tipos+de+peinados+(bucles%2C+crepado%2C+can

https://www.google.com/search?q=peinados+de+todos+los+estilos&tbm=isch&ved

LINK DE CLASSROOM:

https://meet.google.com/lookup/bphh7oy5f2?authuser=5&hs=179

https://meet.google.com/lookup/bphh7oy5f2?authuser=5&hs=179

https://meet.google.com/lookup/bphh7oy5f2?authuser=5&hs=179

https://www.youtube.com/watch?v=05DSJxrUW3Q&ab_channel=intecapefi

https://www.youtube.com/watch?v=105GuMVPwV8&t=563s&ab_channel=JuanHernandez